VISITA AL MUSEO PIAGGIO 21/01/2020

Giovedì, 27 Febbraio 2020



La visita al Museo Piaggio è stata organizzata dai Consoli provinciali di Pisa, Livorno e Grosseto ed è stata effettuata il 21 gennaio 2020.

Ad essa, con soddisfazione, ha partecipato una numerosa rappresentanza di Maestri/e del Lavoro e precisamente, compresi gli accompagnatori, il numero totale è stato di 47 partecipanti.

Questo numero, non certo atteso, ha fatto sì che sia stato necessario suddividerci in due gruppi: il gruppo di Livorno guidato dall'Ing. Riccardo Costagliola, in quanto anche lui livornese e il gruppo di Pisa e Grosseto guidato da una sua collega, tra l'altro eccellente comunicatrice.

Prima della visita, a gruppi uniti, l'Ing. Costagliola, Presidente della Fondazione Piaggio, ha fatto un'introduzione facendoci conoscere la storia dell'Azienda.

Sono quindi iniziate le visite al Museo.

In sintesi ciò che abbiamo visto e conosciuto.

Il Museo Piaggio, inaugurato nel marzo del 2000, è nato allo scopo di conservare e valorizzare il patrimonio storico della Piaggio, una delle più antiche imprese italiane, nata nei primi 20 anni del '900, e si pone l'obiettivo di rendere note ai visitatori le vicende della Piaggio di Pontedera, attraverso l'esposizione dei suoi prodotti più famosi e rappresentativi (quale la mitica "Vespa" ancora oggi identitaria dell'Azienda) grazie alla ricca documentazione conservata nell'Archivio Storico.

Il Museo Piaggio, rinnovato nel 2018, è stato ad oggi visitato da circa 700 mila visitatori ed espone oltre 250 pezzi, diventando così il più grande e completo museo italiano dedicato alle due ruote.

E' stato bello e molto interessante avere avuto l'opportunità di vedere alcuni preziosi pezzi della produzione ferroviaria e aeronautica prebellica, ammirare la collezione Vespa e i prodotti quali l'Ape, i ciclomotori e la motociclistica sportiva del Gruppo Aprilia, Gilera e Moto Guzzi.

Inoltre, con soddisfazione ed orgoglio, ci è stato comunicato che nel 2003 il Museo Piaggio e

l'Archivio Storico sono stati premiati come "Miglior Museo e miglior Archivio d'impresa in Italia", nell'edizione del Premio Impresa e Cultura 2003.

L'interessante visita si è conclusa dopo circa due ore con la soddisfazione di avere finalmente "conosciuto" una grande Azienda di cui l'Italia e gli italiani devono essere fieri: una vera eccellenza.

Un’ultima nota.

La presente visita a detta di tutti è stata non solo interessante per ciò che abbiamo visto, ma anche utile come “momento di aggregazione” fra i Maestri e Maestre di tre diversi Consolati e anche questo è importante.

MdL Aldo Pampana / MdL Mario Scarpellini / MdL Maurizio Favilli.