

Parma

Progetti e incontri

Bilancio dell'attività appena conclusa

Maestri del lavoro sempre al fianco degli studenti

Il console Ruggerini: «Tanti progetti insieme alle scuole per aiutare i giovani a crescere»



Maestri del Lavoro di Parma
Ruggerini: «Stiamo definendo per il prossimo settembre una manifestazione, in cui invitare vincitori e docenti per l'assegnazione del premio».

Maurizio Ruggerini, console del Consolato Maestri del Lavoro di Parma, ripercorre le tappe principali dell'attività svolta in collaborazione con le scuole.

■ Si è conclusa l'attività dei Maestri del Lavoro (MdL) del Consolato di Parma presso le scuole di Parma e Provincia. «È bene ricordare - scrive in un intervento sentito dettagliato Maurizio Ruggerini - che la nostra proposta formativa, ormai consolidata da diversi anni, si sviluppa lungo tutto il percorso scolastico, partendo dalla conoscenza del territorio e dei suoi prodotti, entrando poi nel mondo dell'impresa e delle sue dinamiche, per finire al rapporto tra la persona e il lavoro, tutto questo attraverso una stretta collaborazione con i docenti e un forte coinvolgimento degli studenti».

«In particolare - prosegue il console - il Progetto "Lia e Augusto nel Gran Regno del Gusto", rivolto alle scuole primarie, coinvolge i bambini in un processo di riscoperta dei gusti del nostro territorio, diffondendo la cultura sui principali prodotti alimentari, incentivando fantasia e creatività».

«Il Progetto "Impresa possibile", rivolto alle scuole secondarie di 1^o grado, difende tra i ragazzi la cultura dell'impresa ambientalmente sostenibile, riprende Ruggerini. Le classi simulano l'impresa e, seguendo un vero e proprio processo aziendale, realizzano prima il prototipo di un manufatto e poi lo producono».

«Il Progetto "Scuola Lavoro", rivolto alle scuole secondarie di 2^o grado, stimola gli studenti a riconoscere nel lavoro un aspetto positivo della propria vita, promuovere una coscienza etica, anche trattando argomenti di natura tecnico-specialistica. Il Progetto prevede un corso al quale partecipano le classi quarte con un elaborato che richiama l'argomento della Scuola al Lavoro».

«In base alle restrizioni imposte ancora dal Covid-19 quest'anno, oltre al Progetto "Scuola Lavoro", siamo riusciti a riprendere ed adattare il Progetto per le Scuole Primarie, attraverso la realizzazione di un video girato con burattini in un teatrino, interamente realizzato al nostro interno, in cui Re Augusto e Fata Lia percorrono tutta la provincia di Parma presentando i principali prodotti

Progetti "Lia e Augusto" e "Laboratorio creativo"

Istituto	Località	Progetto	Incontri	Durata (N. Ore)	Numero Classi	Presenze Alunni	Numero docenti
G. Verdi	COLLECCHIO	Lia e Augusto	9	9	6	231	6
Maria Luigia	PARMA	Lia e Augusto	2	2	1	44	1
Albertelli	PARMA	Lia e Augusto	2	2	1	45	1
Bottego	PARMA	Lia e Augusto	5	4	4	180	4
Pezzani	PARMA	Lia e Augusto	2	3	1	44	1
Maria Luigia	PARMA	Laboratorio creativo	12	18	1	254	1
TOTALE			32	38	14	798	14

mento particolare a tutte le maestre, nostre referenti, che hanno sostenuto l'iniziativa, garantendone la partecipazione ed il successo».

Per quanto riguarda il Progetto "Scuola Lavoro" «la nostra attività ha interessato 12 istituti secondari di 2^o grado, attraverso un piano di interventi concordato con le scuole e realizzato a partire dallo scorso mese di novembre. Un altro ringraziamento particolare va ai nostri referenti (docenti di riferimento all'interno delle singole scuole), che attraverso il loro impegno organizzativo hanno permesso di definire i piani d'intervento, sia come tempi ed argomenti, sia come individuazione delle classi partecipanti, sia come coordinamento e gestione dei collegamenti».

In fine: «Anche in questo caso rivolgo un grazie di cuore ai Maestri del Lavoro: Giuseppe Fontana, Sebastiano Foti, Gabriella Genzani, Pio Lavacchielli, Alberto Mora, Giovanni Vené, che hanno sostenuto e valorizzato l'intera attività. Al progetto è abbinato il concorso Antonio Chierici "Una Stella per la Scuola", che consiste nella stesura di un elaborato in cui gli studenti sono invitati ad esprimere le loro idee, i loro sogni, le loro aspettative e preoccupazioni nel passaggio dalla Scuola al mondo del Lavoro».

Per ogni Istituto partecipante è previsto almeno un vincitore, a cui viene assegnato un premio di 300[€] "incentivo allo Studio", interamente sponsorizzato da Crédit Agricole Cariparma. Stiamo definendo per il prossimo settembre una manifestazione, in cui invitare vincitori e docenti per l'assegnazione del premio».

Anche qui è doveroso ringraziare tutti i docenti di italiano, che si sono prestati alla prima valutazione degli elaborati, facilitando così il nostro compito nell'individuazione dei vincitori».

«Da quanto abbiamo detto e ritornando alla nostra esperienza da poco conclusa emerge una grande soddisfazione, non solo per aver superato gli ostacoli creati dalla pandemia Covid-19, ma soprattutto per aver dato continuità alla nostra azione, che attraverso la narrazione del nostro vissuto permette un confronto costante e costruttivo con le nuove generazioni».

F.G.
O IMPRESSIONE RISERVATA

Progetto "Scuola lavoro"

Istituto	Località	Incontri	Durata (N. Ore)	Numero Classi	Presenze Alunni	Numero docenti
BERENINI	FIDENZA	4	8	6	96	11
BOCCIALINI	PARMA	2	4	2	107	5
BODONI	PARMA	6	10	18	423	14
DA VINCI	PARMA	11	22	48	1.029	52
GALILEI	S. SECONDO	3	6	6	126	12
GIORDANI	PARMA	17	46	31	499	45
LEVI	PARMA	5	10	11	166	20
MAGNAGHI-SOLARI	SALSUMAGGIORE	7	14	10	179	13
MARCONI	PARMA	3	6	6	78	6
RONDANI	PARMA	2	4	4	115	10
ZAPPA-FERMI	BEDONIA	1	2	2	51	4
ZAPPA-FERMI	BORGOTARO	1	2	1	11	2
TOTALE			62	134	145	2.880

L'ESO - HUB
I progetti
Ecco l'elenco delle scuole coinvolte e tutti i numeri relativi ai partecipanti.

agro-alimentari del territorio - spiega ancora il console -. L'iniziativa ha permesso di effettuare gli incontri sia in presenza che a distanza, a cui ha fatto seguito una premiazione finale con la consegna di un attestato di partecipazione alla classe, una medaglia ed un "passaporto" per visitare gratuitamente i "Musei del Cibo" della provincia ad ogni singolo alunno».

«Colgo l'occasione per ringraziare Giancarlo Gonizzi,

coordinatore dei Musei del Cibo, che ha sostenuto e favorito il rapporto di collaborazione con noi, rinforzando ed integrando così la promozione del patrimonio culturale agro-alimentare parmesano - dice ancora -. Quest'anno, inoltre, abbiamo sviluppato una nuova iniziativa, il "Laboratorio creativo", che ha permesso agli alunni di imparare l'uso di strumenti manuali come l'uncinetto e realizzare con le proprie mani personaggi, animali e fiori con materiali di scarto, sviluppando in tal modo la propria manualità e creatività ed introducendo il concetto di riciclo».

Ruggerini coglie l'occasione del bilancio delle attività per rivolgere un «grazie di cuore ai Maestri del Lavoro Maria Luisa Alchieri, Umberto Cavatore, Luisella Ferrari, Gabriella Marchesi, Maria Grazia Michelotti, Graziella Zanda, Paolo Zuc-

cheri per l'impegno profuso e l'entusiasmo trasmesso agli alunni».

E ricorda: «I direttori degli istituti comprensivi coinvolti hanno sostenuto ed apprezzato i nostri interventi, mettendo in particolare evidenza l'attenzione e la partecipazione degli alunni. Di particolare interesse, inoltre, l'intenzione di sviluppare da parte loro, partendo dai nostri contenuti, nuovi percorsi di conoscenza. Rivolgo un ringrazia-

Tantissimi i ringraziamenti da rivolgere a chi ha collaborato con noi

La nostra proposta formativa si sviluppa lungo tutto il percorso scolastico