

VERBALE

L'anno duemilaquattordici il giorno diciannove del mese di **aprile** si è insediata la commissione per la valutazione degli elaborati relativi al concorso di poesia e prosa indetto dalla *Federazione dei Maestri del Lavoro d'Italia*. ed indirizzata a tutti gli associati.

La commissione nominata, su proposta del Presidente della Federazione, dal Consiglio Nazionale nella seduta del 9/10 aprile 2014, è costituita da:

- 1) Mdl. ing. **Vincenzo Esposito** (Presidente)
- 2) Dott. **Silvio Sallicandro**
- 3) Dott. Prof. **Pietro Guglielmo**
- 4) Dott. Prof. **Giuseppe Mastrominico**
- 5) Dott. **Michele Miscia**

Il Presidente nomina segretario il dott. **Michele Miscia**.

Dopo avere verificato la regolarità delle procedure adottate si passa alla valutazione degli elaborati pervenuti.

A conclusione delle operazioni, relativamente alle prime tre opere classificate, risulta la seguente graduatoria.

A) POESIA

- 1) **LUIGI PASINETTI** Consolato di **Venezia**
Opera: "*Cantiere della centrale di Quero*".
- 2) **BRUNO GOVI** Consolato di **Modena**
Opera: "*La casa dei sogni*".
- 3) **CIRO SIGILLO** Consolato di **Napoli**
Opera: "*Domande di un soldato*".

B) PROSA

- 1) **RENZO PRAVISANO** Consolato di **Padova**
Opera: "*Riflessioni e ricordi di una persona qualunque*".
- 2) **EMILIA CARDENIA** Consolato di **Reggio Calabria**
Opera: "*Una vita in dieci cartelle*".
- 3) **MARIO ULDERICI** Consolato di **Forlì-Cesena**
Opera: "*Lettere*".

Per le altre opere si decide di classificarle tutte ex equo al quarto posto, mentre si ritiene di non ammettere l'opera "*U' libru da Missa*" di **Antonio Fiorita** perché non scritta in lingua italiana (art. 2 del regolamento). La stessa, comunque, avendo pregio, andrebbe segnalata per una menzione speciale

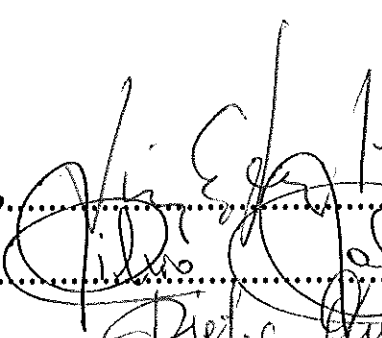
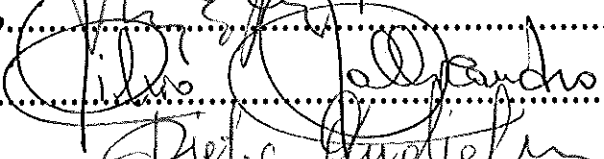
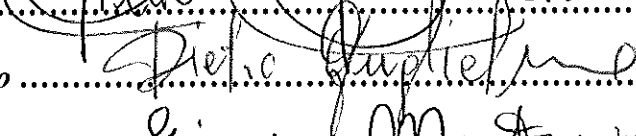
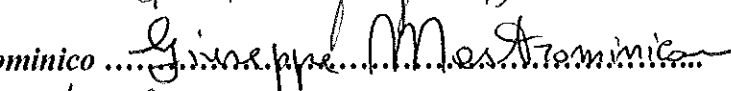
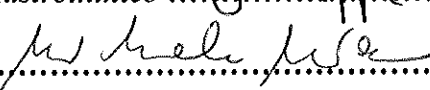
Inoltre, va registrato che il mdl **Giancarlo Zordan**, ha inviato tre lavori pittorici.

Sarà cura del Presidente la restituzione delle opere pervenute e della documentazione prodotta alla segreteria della *Federazione Maestri del Lavoro d'Italia*.

Al presente verbale sono allegati:

- 1) Bando
- 2) Tabella riportante autori ed opere per il concorso di poesia
- 3) Tabella riportante autori ed opere per il concorso di prosa

La Commissione:

- 1) Mdl. ing. *Vincenzo Esposito*.....
- 2) Dott. *Silvio Sallicandro*
- 3) Dott. *Prof. Pietro Guglielmo*
- 4) Dott. Prof. *Giuseppe Mastrominico*
- 5) Dott. *Michele Miscia*



Federazione Maestri del Lavoro d'Italia

Ente Morale DPR 1625 del 14 Aprile 1956

Il Presidente

Roma, 16 gennaio 2014

CIRCOLARE N. 2/2014

Ai Signori Consoli Regionali, Provinciali ed Estero

e p.c.:

Ai Signori Vice Presidenti, Consiglieri Nazionali, Revisori dei conti, Probiviri, Tesoriere

LORO SEDI

Oggetto: **Concorso internazionale di poesia e prosa 2014.**

Si rende noto che nel corso del Consiglio Nazionale 5/6 dicembre 2013, è stato deliberato il Concorso indicato in oggetto. Si invitano tutti Consoli in indirizzo ad attivarsi sul territorio di competenza per la puntuale divulgazione e per le necessarie iniziative di supporto. Si precisa che il Concorso verrà riportato sul sito web: www.maestrilavoro.it.

Si riporta di seguito il relativo regolamento:

Regolamento

Articolo 1

Il concorso si divide in due Sezioni:

- a) – **Sezione Poesia:** poesie inedite, a tema libero, max 30 righe;
- b) – **Sezione Prosa:** testi inediti, a tema libero, max 10 cartelle.

Al Concorso, possono partecipare tutti i Maestri del Lavoro residenti in Italia e all'estero, regolarmente iscritti alla *Federazione dei Maestri del Lavoro d'Italia*.

Articolo 2

I partecipanti dovranno inviare le opere a mezzo raccomandata A/R, entro e non oltre il 15 marzo 2014, (farà fede il timbro postale, pena l'esclusione dal concorso), all'indirizzo:

Federazione Maestri del Lavoro d'Italia – Concorso di Poesia e Prosa 2014, Via Barberini, 36 - 00187 - Roma;

in un unico plico contenente n. 3 (tre) copie, per ogni opera, a tema libero, in lingua italiana, dattiloscritte e/o computer; una sola copia dovrà recare la firma dell'autore in originale.

Articolo 3

Le opere accompagnate da una domanda di Partecipazione al Concorso, devono essere inedite, frutto della creatività dell'autore e scritte, rigorosamente, in lingua italiana.

Articolo 4

La domanda di partecipazione al Concorso, che dovrà accompagnare gli elaborati, deve contenere i titoli delle opere proposte; nome e cognome dell'autore, indirizzo completo, numero di telefono e/o mail personale (se disponibile) o fax; una breve biografia e l'autorizzazione alla pubblicazione.

(i dati personali indicati sulle opere saranno gestiti unicamente per la partecipazione al Concorso e per la pubblicazione delle Opere sul Sito Web e Rivista della Federazione, in conformità alla legge vigente per la tutela della privacy).

In mancanza di tale autorizzazione, il partecipante verrà escluso dal concorso.

Le opere non premiate, non saranno restituite.

Articolo 5

La **Giuria**, composta da n. 5 esperti nel campo letterario, sarà resa nota sul Sito della Federazione dei Maestri del Lavoro.

Articolo 6

La Giuria, a insindacabile giudizio, con voto da 1 a 10, selezionerà le migliori 10 opere.

L'elenco delle opere prescelte sarà pubblicato on-line, sul sito della Federazione; gli autori selezionati riceveranno, una comunicazione tramite posta o per via telematica (se segnalata).

Saranno premiate per ogni Sezione le prime tre opere, che otterranno il migliore punteggio.

Ai vincitori del concorso, saranno donati i premi messi in palio, per ogni Sezione, dalla Federazione e da eventuali *sponsors*.

- **1° classificato: soggiorno del solo vincitore al XXXIV Convegno Nazionale (Ascoli Piceno 8/10 maggio c.a.) e pergamena.**
- **2° classificato: medaglia e pergamena.**
- **3° classificato: medaglia e pergamena.**

Ai classificati, dal 4 al 10°, andranno *Attestati di Partecipazione*.

La presenza dei premiati alla Cerimonia di Premiazione è gradita; ma, qualora impossibilitati, potranno ritirare il Premio tramite delega o chiedere la spedizione dei premi aggiudicati.

La Cerimonia di Premiazione avverrà, in occasione del **Convegno Nazionale** che si terrà ad **Ascoli Piceno il 9-10 maggio 2014**.

I vincitori saranno avvertiti almeno un mese prima della premiazione.

Articolo 7

- **Il giudizio della giuria è insindacabile.**
- I testi pervenuti non saranno restituiti.
- L'organizzazione non è responsabile di eventuali disguidi e ritardi postali.

- L'onere di informarsi sugli aggiornamenti e/o eventuali variazioni concernenti il Premio, resta a carico dei partecipanti, sia attraverso il sito della *Federazione* o contattando direttamente la Segreteria del Premio, ai n. 06 5926341/ 065924527.
 - L'organizzazione non potrà dirsi in alcun caso responsabile per una mancata comunicazione.
 - La partecipazione al premio implica l'accettazione di tutte le norme del presente regolamento.
-

Cordiali saluti

IL PRESIDENTE

M.d.L. Amilcare Brugni



POESIA

	Nome	Consolato	Titolo
1	Aime Agostino	Cuneo	Dall'altra parte dell'età
2	Barbieri Maurizio	Rivergaro	Invito
3	Bassani Paolo	La Spezia	Il primo giorno di lavoro Stella del lavoro Primo Maggio
4	Basso Lucia	San dona' di Piave	
5	Boschetti Adriano	Terni	Nonni A una rosa
6	Busatto Luigi	Aosta	La vita continua: anche dopo A mio figlio
7	Capria Francesco Saverio	Catanzaro	L'aquilone
8	Celani Felice	Roma	La mia patria
9	Contini Elio	Cagliari	L'onda della vita L'innamoramento Io amo
10	Diana Silvio	Venezia	Osservando per strada
11	D'ippolito Manlio	Taranto	Riflessioni
12	Dobrillo Vido	Venezia	Alla mia pronipote Ilaria
13	Donati Domenico	Rieti	Il tempo delle lucciole Era una sera di primavera
14	Fini Silvano	Bologna	Nuovo Ducati monster 1200 Nella statosfera con la Panigale superleggera
15	Fiorita Antonio	Soverato	U' libru da Missa Sul litorale
			A mio padre

16	Ielo Francesco	Reggio Calabria	Mamma
			Amore
17	Ingrosso Carmen	Brindisi	
18	Lantero Francesco	Alessandria	Anni verdi e suoni d'argento
19	Lastrica Giulio	Monza e brianza	Il sentiero dei nani
20	Marchioro Ignazio	Vicenza	E' la vita un dono?
			Notte a Porto Garibaldi
			Intimità
21	Martinacci Maria Teresa	Torino	Pensando a te
22	Mattiussi Antero	Terni	Maestri del lavoro
23	Michelotto Giorgio	Padova	Il lavoro
24	Migliore Luigi	Padova	I tempi della vita
25	Montorsi Romana	Maranello	A mamma
26	Morosetti Sergio	Lissone (MB)	Le mie stelle
27	Musetti Luigi	Sarzana	Per i nostri 50 anni di matrimonio
28	Novelletto Paola	Padova	Due voci
			Io amo
			Tu
29	Pasinetti Luigi	Venezia	Cantiere della centrale di Quero
			Gli ingegneri
			I ritardi
30	Pellegrini Paolo	Roma	Giovani: Il coraggio di sognare
31	Reggiani Gabriele	Modena	Natale 2012
32	Rizzi Antonio	Bergamo	A Gesù maestro e guida

33	Roncone Armando	Caserta
34	Sabbatani Pierdomenico	Faenza
		Per sempre giovane
35	Sapino Franco	Vercelli
		Vecchio bistrot
36	Sebastiano Daniele	Augusta
		I maestri del lavoro
		Nui siciliani
37	Sigillo Ciro	Napoli
		Domande di un soldato
38	Govi Bruno	Padova
		La casa dei sogni

PROSA

	Nome	Consolato	Titolo
1	Cameri Gianni	Mestre	Un galantuomo
2	Cardenia Emilia	Reggio Calabria	Una vita in dieci cartelle
3	Bertolotti Adriana	Carnate	Una giornata uggiosa
4	Semenzato Dino	Mestre	Scienza e Storia
5	Ulderici Mario	Forlì cesena	Lettera
6	Migliore Luigi	Padova	Una capra in condominio
7	Meregalli Angelo	Monza e brianza	Il mio ricordo degli anni trascorsi
8	Pulese Giovanni	Venezia	Il presepio di zio Luigino
			Quella volta nel canale della Giudecca: una notte memorabile
9	Pravisano Renzo	Padova	Riflessioni e ricordi di una persona qualunque
10	Rizzi Antonio	Bergamo	Valori etici e morali dei mestri del lavoro
11	Fattori Massimiliano	Bolzano Vicentino	Vivi e amami come se dovessi morire
12	Marchetti Luigi	Padova	Il racconto della storia di Padova attraverso le sue opere architettoniche
13	Adamo Giovanni	Napoli	Ricordi di guerra
14	Frassoni Luciano	Imperia	Nevicata precoce
15	Zordan Giancarlo	Padova	
			Il lavoro nobilita

16	Pilastro Renato	Vicenza	
17	Ielo Francesco	Reggio Calabria	Le sanzioni
			La casa
18	Capria Francesco Saverio	Catanzaro	La margherita bianca
19	Lantero Francesco	Alessandria	Le panchine di Parco libertà