

# Scuola Lavoro: Tematiche proposte

Venerdì, 20 Settembre 2019

## Ecco alcune tematiche proposte dai Maestri del Lavoro di Lucca per l'anno scolastico 2019-2020

### *Per le Scuole Medie Inferiori:*

1. Storia della carta con accenni particolari sulla piana lucchese; si riprende la storia della carta con le diverse tipologie lungo la storia con riferimenti alle realtà del territorio e l'enfasi odierna sull'impatto ambientale ed il risparmio energetico dei processi produttivi.
2. L'Energia Elettrica: una forma di "Energia" centrale per la salvaguardia dell'Ambiente. Ripresi alcuni concetti base dell'Energia Elettrica (produzione, distribuzione ed immagazzinamento) si esaminano gli aspetti di che rendono questa forma di Energia tanto interessante nella salvaguardia dell'Ambiente ("produzione da fonti rinnovabili" ed utilizzo con "tecnologie non inquinanti"), ma anche le problematiche connesse di rischio (produzione con energie fossili e nucleari, smaltimento delle batterie di accumulo), per indurre una sensibilizzazione ed una coscienza critica rispetto ai temi oggi tanto dibattuti.

### *Per le Scuole Medie Superiori:*

1. Il Settore Cartario lucchese: inventiva, professionalità e tecnologia nei macchinari e nei processi con forte enfasi su integrazione, automazione e risparmio di energia e di risorse ambientali. Una disamina approfondita delle soluzioni tecnologiche per le quali Lucca è riconosciuta leader mondiale nel settore sia per la progettazione delle Macchine che per l'integrazione e l'automazione dei processi produttivi e gestionali. Occasione per illustrare la nuova cultura ambientale e le diverse specializzazioni e professionalità che il settore richiede.
2. L'integrazione dei Processi nell'Industria manifatturiera. Dalla "Visione" concettuale e culturale, alle soluzioni organizzative, tecnologiche, informative ed informatiche, che supportano la "integrazione dei Processi" (Progettuali, Produttivi, Logistici, Gestionali e di Qualità e Sicurezza) nella ricerca di un'efficienza del "Sistema Azienda". La formazione generale e le specializzazioni professionali richieste. Uno stimolo ad una apertura mentale oltre che culturale, per affrontare con atteggiamento proattivo le trasformazioni del mondo del lavoro.
3. La sicurezza negli ambienti di lavoro. Rischi di Prodotto e di Processo ed interazione con le incertezze del comportamento umano. La necessità di una formazione continua per una "Cultura della Sicurezza" che porti l'individuo ad essere il "Preposto" di se stesso e nei rispetti del prossimo, sia in ambito lavorativo (i colleghi) che della vita quotidiana (il prossimo). L'importanza delle "Normative" per una conoscenza dei processi con i quali si è portati ad interagire, ma anche dei Rischi derivanti da "metodi" e "sostanze" innovative: importanza del "Principio di Precauzione".
4. Affidabilità dei Prodotti – una particolare ottica disciplinare per la "Gestione integrata del Ciclo di Vita dei Prodotti". Tecniche e professioni coinvolte nelle diverse Fasi del Ciclo di Vita di un Prodotto, per esaminare e gestire la propensione all'Avaria delle diverse tecnologie e garantire soluzioni efficaci ed efficienti di progettazione, gestione e manutenzione, in un'ottica complessiva di Vita del Prodotto dalla Progettazione alla Dismissione e Smaltimento. Una Cultura che la

letteratura riconduce ad un approccio di tipo FMECA (Failure Mode and Effects Criticality Analysis), per individuare i rischi e saper intraprendere le azioni efficaci ed efficienti per mitigarne gli effetti, forma l'individuo ad affrontare questioni professionali e di vita quotidiana.

*Per il Liceo Artistico e per Istituto Tecnico per Geometri:*

Il Maestro del Lavoro FRANCO MUNGAJ, responsabile dell'Ufficio Tecnico della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca, ha seguito le sotto indicate ristrutturazioni in ogni minimo dettaglio, superando di volta i numerosi ostacoli che si sono man mano frapposti durante la realizzazione delle opere.

Egli si rende disponibile ad incontrare gli studenti delle penultime ed ultime classi degli Istituti sopra citati per illustrare le difficoltà incontrate e le soluzioni applicate durante la ristrutturazione dei seguenti ambienti cittadini (a scelta del docente):

- Complesso di San Micheletto. Vecchio monastero interamente ristrutturato e successivamente adibito a sede della Fondazione CR Lucca.
- Antica chiesa di San Romano. Gli ambienti sono stati oggetto di radicale consolidamento e totale restauro; attualmente adibito ad Auditorium.
- Chiesa Monumentale di San Francesco. Complesso interamente consolidato e fatto oggetto anch'esso di profonda ristrutturazione, attualmente adibito ad ambienti destinati a fini culturali.