

Consolato Provinciale di Bolzano della Federazione

Maestri del Lavoro d' Italia

*Provinzialkonsulat von Bozen des Verbandes der*

*Meister der Arbeit Italiens*

Piazza Gries, 18 – 39100 Bolzano – Grieserplatz 18 – 39100 Bozen

Tel./fax 0471 27 05 10

e-mail [bolzano@maestrilavoro.it](mailto:bolzano@maestrilavoro.it) – [meister.arbeitbz@libero.it](mailto:meister.arbeitbz@libero.it)



## **GITA A LIENZ AUSTRIA**



**Con l'organizzazione del M.d.L. Ennio NEGRA il giorno 21 Maggio 2008 attraverso la val d'Isarco, la val pusteria per raggiungere la cittadina di LIENZ in Austria dove dopo il tempo dedicato allo shopping e al tradizionale pranzo, ci siamo diretti al castello di Bruck visitando, accompagnati da una guida, la più vasta raccolta di opere del pittore Eger-Lienz . Ci siamo trasferiti poi, imboccando la via del ritorno, a San Candido, famoso oltre che per il freddo della stagione invernale anche per i monumenti romanici ivi esistenti. Anche qui accompagnati da una guida abbiamo visitato la Colleggiata ce costituisce il più insigne monumento smanio del Tirolo, la casa all'ombra della chiesa del Convento di San Candido è una delle più antiche**

**costruzioni dell'Alta Punteria con il museo, l'archivio e la biblioteca della Confraternita di San Candido.**

## **Castello di Bruck**

## Museo della città di Lienz

*Il Castello di Bruck, che domina la città, è una fortezza medioevale ubicata nel cuore di un parco incantevole. Venne costruito nel XIII secolo come residenza dei conti di Gorizia. Dopo svariate storie oggi le splendide sale della fortezza ospitano il Museo della città di Lienz e quindi anche la più vasta raccolta pubblica di opere del pittore tirolese di fama internazionale Albin Egger-Lienz. Nei circa 100 lavori esposti viene raccontata la vita e l'excursus artistico di Egger, a lungo sottovalutato e considerato un "pittore dei contadini".*



## Museo della Collegiata



*La Collegiata di San Candido costituisce il più insigne monumento romanico del Tirolo. La chiesa romanica risale al XII secolo. Di particolare interesse sono gli affreschi tardo romanici: una memoria raffigura l'imperatore Ottone fra i santi Candido e Corbiniano e va attribuito a Friedrich Pacher. Domina il coro il monumentale gruppo ligneo della Crocifissione, il capolavoro della scultura romanica dell'Alto Adige e l'unico gruppo del genere rimasto intatto nel suo insieme e nei colori originali.*

*La casa all'ombra della chiesa del Convento di San Candido è una delle più antiche costruzioni dell'Alta Pusteria. Essa ospita il museo, l'archivio e la biblioteca della Confraternita di San Candido. Il tesoro del Duomo, l'arte sacra della chiesa e una raccolta di manoscritti sono testimonianze dell'attività intellettuale e spirituale della più antica collegiata del Tirolo. Gli oggetti preziosi sono in gran parte opere di artisti locali commissionate dai canonici o da ricchi possidenti di San Candido.*

[www.google.it/search?q=lienz&rlz=1C2CAFB\\_enIT623IT623&biw=1280&bih=915&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&sqi=2&ved=0ahUKEwjaj\\_L42eLJAWhWH1hQKHW00An4QsAQIOQ](http://www.google.it/search?q=lienz&rlz=1C2CAFB_enIT623IT623&biw=1280&bih=915&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&sqi=2&ved=0ahUKEwjaj_L42eLJAWhWH1hQKHW00An4QsAQIOQ)